

12/03/23

So, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Gedenkkonzert für Friedrich Cerha

Andreas Schablas Klarinette

Bruno Weinmeister Violoncello

Janna Polyzoides Klavier

Ernst Kovacic Violine

Mathilde Hoursiangou Klavier

Arnold Schoenberg Chor

Erwin Ortner Leitung

Klangforum Wien

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Sophie Schafleitner Violine

Annette Bik Violine

Dimitrios Polisoidis Viola

Paul Beckett Viola

Benedikt Leitner Violoncello

Andreas Lindenbaum Violoncello

Friedrich Cerha (1926–2023)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Fünf Stücke für Klarinette, Violoncello und Klavier (2000) (17')

Sehr ruhig

[Viertel = 108]

[Viertel = 46]

Heftig

Ruhig

Aus den

Zwei Stücken für Violine und Klavier (1948, 2. Fassung 1951)

Altes Lied (6')

Deux éclats en reflexion für Violine und Klavier (1956) (7')

[Achtel = 80]

[Achtel = 112]

Zehn Rubaijat des Omar Chajjam

für gemischten Chor a capella (1953–1956) (11')

- I. Als Du das Leben schufst, schufst du das Sterben ...
- II. Ein Vogel saß einst auf dem Wall von Tûs, ...
- III. Ein Stier ist, der drunten auf seinem Horne die Erde hält ...
- IV. Was heut hierher mich trieb? Ich sag es unverhohlen ...
- V. Von Wein und von Honig im Paradies ...
- VI. Du zerbrachst mir, Herr, meinen Krug mit dem schönsten Wein ...
- VII. Die Weisen erzählen ein Märchen ...
- VIII. Dem Töpfer sah einst im Basar ich zu ...
- IX. Zwei oder drei Tröpfe, an Geiste blind, ...
- X. All unser Leben und Streben – was taugt's? ...

Aus den

Acht Sätzen nach Hölderlin-Fragmenten

für Streichsextett (1995) (15')

- I. Schönes Leben! Du liegst krank
- V. Die Linien des Lebens sind verschieden
- VI. Und unsted wehn und irren
- VII. Weh mir, wo nehm' ich
- VIII. Das Herz ist wieder wach