

25/03/23

Sa, 19.30 Uhr
Großer Saal

26/03/23

So, 11.00 Uhr
Großer Saal

Zyklus Matineen der Wiener Symphoniker
4. Konzert

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Alexandre Kantorow Klavier

Bertrand de Billy Dirigent

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Danse macabre. Symphonische Dichtung g-moll op. 40 (1874) (8')
Allegretto. Mouvement modéré de Valse

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 g-moll op. 22 (1868) (25')

Andante sostenuto

Allegro scherzando

Presto

P A U S E

Erich Wolfgang Korngold (1897–1957)

Symphonie Fis-Dur op. 40 (1951–52) (50')

Moderato ma energico

Scherzo: Allegro molto – Trio: Molto, meno tranquillo

Adagio – Lento

Finale: Allegro

⊕ **Barbara Rett** spricht im Rahmen des Zyklus »Matineen der Wiener Symphoniker« zu Beginn des Konzerts einleitende Worte zum Programm.