

# 01 & 02/04/23

Sa, 15.30 Uhr & So, 19.00 Uhr  
Großer Saal

Zyklus VokalKlang  
6. Konzert

---

## Wiener Philharmoniker

**Tamás Varga, Sebastian Bru** Violoncello (Basso continuo)

*Gäste* **Friedemann Winklhofer, Robert Kovács** Orgeln (Basso continuo)

**Vittorio Ghielmi** Viola da gamba

**Michael Oman, Wolfgang Heiler** Blockflöten

## Arnold Schoenberg Chor

Einstudierung: **Erwin Ortner**

## Opernschule der Wiener Staatsoper

Einstudierung: **Johannes Mertl**

Evangelist **Julian Prégardien** Tenor

Christus **Liviu Holender** Bariton

**Christina Landshamer** Sopran

**Anna Lucia Richter** Mezzosopran

**Martin Mitterrutzner** Tenor

**Ludwig Mittelhammer** Bariton

1. Magd **Erica Alberini**, 2. Magd **Carina Kellner**

Pilati Weib **Zsófia Bódi**, 1. Zeuge **Katja Scheibenpflug**

2. Zeuge **Takanobu Kawazoe**, Petrus **Jakob Weingartner**

Judas **Alexander Aigner**, Hohepriester & 1. Priester **Elias Bäuml**

2. Priester **Guy Putz**, Pilatus **Zacharias Galaviz Guerra**

**Franz Welser-Möst** Dirigent

# Bach: »Matthäus-Passion«

**Johann Sebastian Bach** (1685–1750)

Matthäus-Passion BWV 244 (vor 1727) (ca. 160')

- ⓘ Eine 20-minütige Pause nach dem 1. Teil (nach ca. 70')

Medienpartner



Die Wiener Konzerthausgesellschaft dankt ihren Unterstützer:innen für das großzügige Engagement im Rahmen dieses Konzertprojekts

**Christian Köck und Siv Sundfær**

**Mitterbauer Privatstiftung**

**Alfred und Elisabeth Umdasch**

**u. a.**