



**15.5.** 2023

Mo | 19:30 Uhr

Wiener Konzerthaus | Mozart-Saal

ABO 20 & 24

## »Baroque Arabesque«

### **Fiori Musicali Austria**

**Özlem Bulut** Gesang

**Julia Kainz** Barockvioline

**Pia Pircher** Viola da Gamba

**Pat Feldner** Perkussion

**Marinka Brecelj** Cembalo, Leitung

**Gast:**

**Orwa Saleh** Oud



# Programm

**Kevser Hanım** 1887–1963

Nihâvend longa

**Giulio Caccini** 1551–1618

Dalla porta d'Oriente

**Anonymus**

Yo me enamore de un aire / Sephardisch

**Athanasius Kircher** 1602–1680

Antidotum Tarantulæ

Modo Hypodorico / Tarantella

**Georg Friedrich Händel** 1685–1759

Tornami a vagheggiar (aus: Alcina HWV 34)

**François Couperin** 1668–1733

Les Barricades Mistérieuses (aus: Pièces de Clavecin)

**Barbara Strozzi** 1619–1677

Amore dormiglione

Pause

**Tomaso Antonio Vitali** 1663–1745

Sonata op. 4/12 »La Follia«

**Anonymus**

Üsküdüdara gideriken / Traditionell

Yo era nina / Sephardisch

**Francisco Tárrega** 1852–1909

Capricho árabe / Arabische Serenade

**Anonymus**

Tanz des schwarzen Meeren (Horon) / Traditionell

Adio querida / Sephardisch

**Georg Friedrich Händel** 1685–1759

O had I Jubal's lyre (aus: Joshua)