

01/06/23

Do, 19.30 Uhr

Mozart-Saal

40. Internationales Musikfest

Zyklus Klavier im Mozart-Saal

7. Konzert

Im Rahmen von »Porträt György Ligeti«

Kit Armstrong Klavier

György Ligeti (1923–2006)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Aus der »Musica ricercata per pianoforte« (1951–1953):

I. Sostenuto – Misurato – Prestissimo

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Aus der »Kunst der Fuge« BWV 1080 (ca. 1742–1746):

Contrapunctus I

Contrapunctus II

Contrapunctus III

Contrapunctus IV

György Ligeti

Aus der »Musica ricercata per pianoforte«:

II. Mesto, rigido e ceremoniale

III. Allegro con spirito

IV. Tempo di Valse (poco vivace – »à l'orgue de Barbarie«)

Frédéric Chopin (1810–1849)

Grande valse brillante a-moll op. 34/2 (1831): Lento

Grande valse brillante F-Dur op. 34/3 (1838): Vivace

György Ligeti

Aus der »Musica ricercata per pianoforte«:

V. Rubato. Lamentoso

VI. Allegro molto capriccioso

VII. Cantabile, molto legato

P A U S E

György Ligeti

Aus der »Musica ricercata per pianoforte«:

VIII. Vivace. Energico

Franz Liszt (1811–1886)

Aus den »Historischen ungarischen Bildnissen« S 205 (1885):

Ladislau Teleki – Teleki László. Lugubre

Béla Bartók (1881–1945)

Elegie op. 8b/2 (1909): Molto adagio, sempre rubato (quasi improvisando)

György Ligeti

Aus der »Musica ricercata per pianoforte«:

IX. (Béla Bartók in memoriam) Adagio. Mesto – Allegro maestoso

X. Vivace. Capriccioso

Johann Sebastian Bach

Aus der »Kunst der Fuge« BWV 1080:

Contrapunctus VIII

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562–1621)

Fantasia cromatica SwWV 258

Girolamo Frescobaldi (1583–1643)

Aus den »Fiori musicali« op. 12 (1635):

Recercar cromaticho post il Credo

György Ligeti

Aus der »Musica ricercata per pianoforte«:

XI. (Omaggio a Girolamo Frescobaldi) Andante misurato e tranquillo


Aus den »Études pour piano« (1985–2001):

Étude 10: Der Zauberlehrling. Prestissimo, staccatissimo,
leggierissimo

Étude 5: en-ciel. Andante con eleganza, with swing

① Der Mitschnitt des heutigen Konzerts wird am 15. Juni 2023 ab 19.30 Uhr
in der Sendung »Das Ö1 Konzert« ausgestrahlt.

Mit freundlicher Unterstützung der

 ernst von siemens
musikstiftung