

05/10/23

Do, 19.30 Uhr · Schubert-Saal

Rising Stars

Sean Shibe

Zyklus Rising Stars

1. Konzert



**Wiener
Konzerthaus**

Sean Shibe Gitarre

für den Gemeinschaftszyklus »Rising Stars« nominiert von Barbican Centre

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Präludium c-moll BWV 999 (ca. 1720) (2')

Agustín Barrios-Mangoré (1885–1944)

La catedral h-moll (1921/1939) (8')

Preludio saudade. Lento

Andante religioso

Allegro solenne

Heitor Villa-Lobos (1887–1959)

Prélude Nr. 3 a-moll aus den 5 Préludes (1940) (6')

Auswahl aus den 12 Études (1929) (15')

Un peu animé

Andantino

Très animé

Modéré

Lent

Agustín Barrios-Mangoré (1885–1944)

Julia Florida. Barcarola (4')

P A U S E

Sir Harrison Birtwistle (1934–2022)

Guitar and white hand (2007) (2')

Beyond the white hand. Construction with guitar player (2014) (15')

Freya Waley-Cohen (*1989)

Amulet (2021) (6')

Thomas Adès (*1971)

Forgotten Dances (14') (UA)

Kompositionsauftrag des Barbican Centre und der European Concert Hall Organisation