

22/10/23

So, 11.00 Uhr · Großer Saal

**Accademia Bizantina**  
**Alessandro Tampieri**  
**Ottavio Dantone**

»Le quattro stagioni«

---

*Zyklus Originalklang*  
*1. Konzert*

**Accademia Bizantina**  
**Alessandro Tampieri** Barockvioline  
**Ottavio Dantone** Cembalo, Leitung

---

**Antonio Vivaldi** (1678–1741)  
Concerto A-Dur RV 519 für zwei Violinen, Streicher  
und Basso continuo (aus: »L'estro armonico« op. 3, 1711) (10')  
Allegro  
Largo  
Allegro

Concerto a-moll RV 522 für zwei Violinen, Streicher  
und Basso continuo (aus: »L'estro armonico«) (10')  
Allegro  
Larghetto e spiritoso  
Allegro

Concerto d-moll RV 565 für zwei Violinen, Violoncello,  
Streicher und Basso continuo (aus: »L'estro armonico«) (10')  
Allegro – Grave – Fuga  
Largo e spiccato  
Allegro

Concerto h-moll RV 580 für vier Violinen, Violoncello,  
Streicher und Basso continuo (aus: »L'estro armonico«) (10')  
Allegro  
Largo – Larghetto  
Allegro

**PAUSE**

## Antonio Vivaldi

Le quattro stagioni »Die vier Jahreszeiten«

(aus: »Il cimento dell'armonia e dell'invenzione« op. 8, 1725)

Concerto I E-Dur »La Primavera« RV 269

Allegro

Largo e pianissimo sempre

Allegro. Danza pastorale

Concerto II g-moll »L'Estate« RV 315

Allegro non molto

Allegro

Adagio

Presto e forte

Presto. Tempo impetuoso d'Estate

Concerto III F-Dur »L'Autunno« RV 293

Allegro

Allegro assai. Ballo e Canto de' Villanelli

Adagio molto. Dormienti ubriachi

Allegro. La Caccia

Concerto IV f-moll »L'Inverno« RV 297

Allegro non molto

Largo

Allegro

(45')

Medienpartner



DERSTANDARD