

20/11/23

Mo, 18.30 Uhr · Schubert-Saal

**Mayrhuber · Mätzler**  
**Klavierduo**  
**Kalabova & Gugg**



*Zyklus Musica Juventutis*  
2. Konzert

Leonhard Paul Mayrhuber Klarinette, Florian Podgoreanu Klavier  
Katharina Mätzler Fagott, Betty Lee Klavier  
Klavierduo Kalabova & Gugg, Tereza Kalabova, Johannes Gugg Klavier

**Camille Saint-Saëns** (1835–1921)

Sonate G-Dur op. 168 für Fagott und Klavier (1921) (15')

Allegretto moderato · Allegro scherzando · Adagio – Allegro moderato

**Heinz Holliger** (\*1939)

*Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft*

Mart(d)er aller Arten (Drei Stücke für Fagott solo) (2001–02) (2')

Mart(d)er aller Arten

**Roger Boutry** (1932–2019) Interférences I für Fagott und Klavier (1972) (9')

**Johannes Brahms** (1835–1897) Sonate Es-Dur op. 120/2 für Klarinette  
oder Viola und Klavier (1894) (20')

Allegro amabile

Appassionato, ma non troppo Allegro

Andante con moto – Allegro

**Johann Wenzel Kalliwoda** (1801–1866)

Morceau de Salon op. 228

für Oboe und Klavier (10')

PAUSE

**Wiener  
Konzerthaus**

**Igor Strawinski** (1882–1971)

*Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft*

**Petruschka. Burleske in vier Szenen (Fassung für Klavier zu vier Händen) (1910–1911) (35')**

I. Jahrmarkt – Danse Russe · II. Petruschka · III. Der Mohr

IV. Volksfest am Abend: Tanz der Kindermädchen

Der Bär und der Bauer mit der Drehorgel · Der Kaufmann und der Zigeuner

Tanz des Kutschers und der Pferdekehnechte · Die Maskierten

Der Streit Petruschkas mit dem Mohren · Petruschkas Tod · Die Polizei und die Gaukler

Die Erscheinung von Petruschkas Geist

**i** Ein Mitschnitt des Konzerts wird am 1. Dezember ab 10.05 Uhr auf Radio »Österreich 1« gesendet.



## Leonhard P. Mayrhuber

Leonhard Paul Mayrhuber wurde 2005 in Wels geboren und erhielt seit 2010 Klarinettenunterricht von seinem Vater Werner Mayrhuber an der Landesmusikschule Kremsmünster. Seit 2020 wird er an der Universität Mozarteum Salzburg von Andreas Schablas unterrichtet. Der mehrfache Preisträger beim Jugendmusikwettbewerb »Prima la Musica« besuchte Meisterklassen u. a. bei Bernhard Mitmesser, Jörg Widmann und Matthias Schorn.



## Katharina Mätzler

Katharina Mätzler studiert im Künstlerischen Basisstudium Fagott bei Heidrun Wirth-Metzler an der Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik und absolviert ein Jungstudium an der Hochschule für Musik und Theater München bei Dag Jensen. 2022 gewann die mehrfache Preisträgerin beim Jugendmusikwettbewerb »Prima la Musica« die isaChallenge, eine Auszeichnung der Freunde der Wiener Philharmoniker, und den Stella Musikpreis.