

04/12/23

Mo, 19.30 Uhr · Großer Saal

Klavierabend

Daniil Trifonov

Zyklus Klavier im Großen Saal

3. Konzert

Daniil Trifonov Klavier

Jean-Philippe Rameau (1683–1764)

Suite a-moll (Nouvelles suites de pièces de clavecin) (um 1728)
(28')

Allemande · Courante · Sarabande · Les trois mains ·
Fanfarinette · La triomphante · Gavotte avec six doubles

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Sonate F-Dur K 300k (1781–83) (20')

Allegro · Adagio · Allegro assai

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Variations sérieuses op. 54 (1841) (11')

Andante sostenuto

Variation 1

Variation 2. Un poco più animato

Variation 3. Più animato

Variation 4

Variation 5. Agitato

Variation 6. A tempo

Variation 7. Con fuoco

Variation 8. Allegro vivace

Variation 9

Variation 10. Moderato

Variation 11. Cantabile

Variation 12. Tempo di Tema

Variation 13. Sempre assai leggiero

Variation 14. Adagio

Variation 15. Poco a poco più agitato

Variation 16. Allegro vivace

Variation 17

Coda. Presto

PAUSE

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate B-Dur op. 106 »Hammerklaviersonate« (1817–18) (40')

Allegro

Scherzo. Assai vivace

Adagio sostenuto. Appassionato e con molto sentimento

Largo – Allegro risoluto. Fuga a tre voci, con alcune licenze