

21/12/23

Do, 19.30 Uhr · Schubert-Saal

Wiener KammerOrchester
Rino Yoshimoto
Serge Falck
Harald Krumpöck



Zyklus Prime Time international
2. Konzert

Wiener KammerOrchester
Rino Yoshimoto Violine
Serge Falck Moderation
Harald Krumpöck Dirigent

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Symphonie D-Dur K 73q (1770) (11')

Allegro

Andante

Allegro

Konzert für Violine und Orchester D-Dur K 218 (1775) (25')

Allegro

Andante cantabile

Rondeau. Andante grazioso – Allegro ma non troppo

PAUSE

**Wiener
Konzerthaus**

Antonín Dvořák (1841–1904)

Sonatine für Violine und Klavier G-Dur op. 100 (Bearbeitung für Streichorchester: Erich Kaufmann) (1893) (20')

Allegro risoluto

Larghetto

Scherzo. Molto vivace

Finale. Allegro

Měsíčku na nebi hlubokém »Lied an den Mond« (Arie der Rusalka aus der Oper »Rusalka« op. 114, Bearbeitung für Violine und Streichorchester: Erich Kaufmann) (1900–1903) (6')

Engelbert Humperdinck (1854–1921)

Abendsegen (Volkslied aus der Oper »Hänsel und Gretel«, Bearbeitung für zwei Violinen und Streichorchester: Erich Kaufmann) (1891–1893) (3')

Claude Debussy (1862–1918)

Drei Stücke aus der Suite »Children's Corner (Bearbeitung für Kammerorchester: Harald Krumpöck) (1906–1908) (9')

Serenade for the Doll

The little Shepherd

Golliwogg's cake walk

Wiener KammerOrchester

Das Wiener KammerOrchester wurde 1946 gegründet. Der ehemalige Chefdirigent Carlo Zecchi und die Gastdirigenten Yehudi Menuhin und Sándor Végh waren für das Orchester besondere Partner. Chefdirigenten der jüngeren Vergangenheit waren Philippe Entremont, Ernst Kovacic, Christoph Eberle und Heinrich Schiff. Seit 2004 arbeitet das Wiener KammerOrchester mit dem Ständigen und seit 2018 Ersten Gastdirigenten Joji Hattori zusammen. Von 2008 bis 2018 war Stefan Vladar Chefdirigent des Orchesters. Mit der Saison 2023/24 hat Jan Willem de Vriend die Leitung des Wiener KammerOrchesters übernommen. Auch die Liste der weiteren prominenten Künstler:innen, mit denen das Orchester zusammenarbeitet und zusammengearbeitet hat, beweist seine internationale Bedeutung. Das Wiener KammerOrchester gibt eine Vielzahl von Konzerten im Wiener Konzerthaus. Neben den Zyklen »Matineen des Wiener KammerOrchesters« und »Prime Time international« ist das Orchester auch in der aktuellen Saison im Zyklus »Symphonie Classique« zu Gast.