

20/01/24

Sa, 19.00 Uhr · Großer Saal

»Resonanzen«-Eröffnung

**Les Talens Lyriques**  
**Chœur de Chambre**  
**de Namur**  
**Christophe Rousset**

»Die Sonne«

---

*Zyklus Originalklang*  
*3. Konzert*

## Les Talens Lyriques

### Choeur de Chambre de Namur

*Einstudierung: Thibaut Lenaerts*

Atys **Reinoud Van Mechelen** Tenor

Cybèle **Judith van Wanroij** Sopran

Flore, Sangaride **Céline Scheen** Sopran

Melpomène, Mélisse **Apolline Rai-Westphal** Sopran

Iris, Doris **Gwendoline Blondeel** Sopran

Un Zéphyr, Le Sommeil **Kieran White** Tenor

Morphée **Nick Pritchard** Tenor

Phantase **Antonin Rondepierre** Tenor

Le Temps, Le fleuve Sangar,

Phobétor **Olivier Cesarini** Bariton

Célénus **Philippe Estèphe** Bariton

Idas **Romain Bockler** Bariton

Un songe funeste **Vlad Crosman** Bass

**Christophe Rousset** Cembalo, Leitung

---

### Jean-Baptiste Lully (1632–1687)

Atys. Tragédie en musique in einem Prolog  
und fünf Akten LWV 53 (1676)

Text: Philippe Quinault (1635–1688)

Uraufführung: am 10. Jänner 1676 in der Salle des Ballets  
von Schloss Saint-Germain-en-Laye

Erstaufführung im Wiener Konzerthaus: heute

Aufführung in französischer Sprache

**i** Dauer: ca. 2,5 Stunden

Pause nach dem 2. Akt (nach ca. 80 min.)

Das Konzert wird live in Radio »Österreich 1« gesendet.

Medienpartner



DERSTANDARD