

15/02/24

Do, 19.30 Uhr · Mozart-Saal

Liederabend

Florian Boesch
Malcolm Martineau

Zyklus Lied
4. Konzert

Florian Boesch Bassbariton
Malcolm Martineau Klavier

Johannes Brahms (1833–1897)

Mit vierzig Jahren ist der Berg erstiegen op. 94/1 (1883)

Sonntag op. 47/3 (ca. 1859/60)

Es schauen die Blumen op. 96/3 (1884)

Blinde Kuh op. 58/1 (1871)

Sehnsucht op. 14/8 »Mein Schatz ist nicht da« (1858)

Dein blaues Auge op. 59/8 (1873)

Kein Haus, keine Heimat op. 94/5 (1884)

Die Trauernde op. 7/5 (1852)

Schwermut op. 58/5 (1871)

Es steht ein' Lind' (Deutsche Volkslieder 1894 Nr. 41) (1894)

Heimweh II op. 63/8 »O wüsst' ich doch den Weg zurück«
(1874)

(ca. 25')

Othmar Schoeck (1886–1957)

Die Einsame op. 10/2 (1907)

Warum sind denn die Rosen so blass? op. 4/2 (1906)

Seh' ich den Pilgrim op. 19b/7/4

(Venezianische Epigramme) (1906)

Bei der Kirche op. 7/1 (1905)

Winternacht op. 30/3 (1918)

Ravenna op. 24b/9 (Zehn Lieder) (1913)

Das bescheidene Wünschlein op. 24a/7 (Zehn Lieder) (1910)

(ca. 15')

PAUSE

Robert Schumann (1810–1856)

Liederkreis nach Gedichten von Joseph von Eichendorff

op. 39 (1840) (25')

In der Fremde

Intermezzo

Waldesgespräch

Die Stille

Mondnacht

Schöne Fremde

Auf einer Burg

In der Fremde

Wehmut

Zwielicht

Im Walde

Frühlingsnacht