

29/02/24

Do, 19.30 Uhr · Großer Saal

Klavierabend

**Martha Argerich**

**Lilya Zilberstein**

**Anton Gerzenberg**

**Daniel Gerzenberg**

**Martha Argerich** Klavier

*Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft*

**Lilya Zilberstein** Klavier

**Anton Gerzenberg** Klavier

**Daniel Gerzenberg** Klavier

---

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756–1791)

Fantasia f-moll K 608 »Orgelstück für eine Uhr« (1791)

(Bearbeitung für zwei Klaviere: Ferruccio Busoni)

Allegro – Andante – Tempo primo

Sonate D-Dur K 123a für Klavier zu vier Händen (1772)

Allegro

Andante

Allegro molto

**Robert Schumann** (1810–1856)

Andante und Variationen B-Dur op. 46

(Fassung für zwei Klaviere) (1843)

**Darius Milhaud** (1892–1974)

Scaramouche op. 165b für zwei Klaviere (1937) (9')

Vif

Modéré

Brazileira. Mouvement de Samba

(50')

**PAUSE**

**Bedřich Smetana** (1824–1884)

Sonatensatz e-moll für zwei Klaviere zu acht Händen (1849)

Rondo C-Dur (1850)

**Sergej Rachmaninoff** (1873–1943)

Symphonische Tänze op. 45 (Fassung für zwei Klaviere)

(1940)

Non Allegro

Andante con moto. Tempo di valse. Lento assai-Allegro vivace

(50 ')

Medienpartner

**DERSTANDARD**