

10/03/24

So, 19.30 Uhr · Schubert-Saal

Ars Antiqua Austria

Gunar Letzbor

Zyklus Ars Antiqua Austria
2. Konzert

Ars Antiqua Austria
Claire Pottinger Viola da gamba
Nina Pohn Violine
Hubert Hoffmann Theorbe
Erich Traxler Orgel
Gunar Letzbor Violine & Leitung

»Musica Caesarea«

Antonio Bertali (1605–1669)

Sonate I, IV, V, VI, VII & III aus: »Prothimia Suavissima sive duodena [prima/]secunda sonatarum selectissimarum, cum tribus, quator instrumentis redactae, et basso ad organum« (1672)

Sonata I à 3: 2 Violinen, Viola da gamba & Basso continuo (5')

Sonata IV à 3: Violine, Viola, Viola da gamba & Basso continuo (3')

Sonata V à 3: 2 Violinen, Viola da gamba & Basso continuo (9')

Sonata VI à 3: 2 Violinen, Viola da gamba & Basso continuo (5')

Sonata VII à 3: 2 Violinen, Viola da gamba & Basso continuo (6')

Sonata III à 3: Violine, Viola, Viola da gamba & Basso continuo (8')

PAUSE

Antonio Bertali

Sonate VIII, IX, X und XI aus: »Prothimia Suavissima«

Sonata VIII à 3: 2 Violinen, Viola da gamba & Basso continuo (5')

Sonata IX à 3: 2 Violinen, Viola da gamba & Basso continuo (5')

Sonata X à 3: 2 Violinen, Viola da gamba & Basso continuo (9')

Sonata XI à 3: 2 Violinen, Viola da gamba & Basso continuo (9')

Ciaccona (um 1662) (10')