

14/03/24

Do, 19.30 Uhr · Mozart-Saal

**Louise Alder**  
**Joseph Middleton**

---

*Zyklus Lied*  
*5. Konzert*

Louise Alder Sopran  
Joseph Middleton Klavier

---

## »Young lovers«

**Gabriel Fauré** (1845–1924)

Le papillon et la fleur op. 1/1 (1861) (2')

Chanson d'amour op. 27/1 (1882) (2')

Rêve d'amour op. 5/2 (1864) (3')

Notre amour op. 23/2 (um 1879) (2')

**Nadia Boulanger** (1887–1979) & **Stéphane Raoul Pugno** (1852–1914)

C'était en juin (Les heures claires) (1909) (3')

Que tes yeux clairs, tes yeux d'été (Les heures claires) (2')

S'il arrive jamais (Les heures claires) (2')

**Gustav Mahler** (1860–1911)

Fünf Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert (1901/02)  
(20')

Ich atmet' einen linden Duft

Blicke mir nicht in die Lieder

Liebst du um Schönheit

Um Mitternacht

Ich bin der Welt abhanden gekommen

PAUSE

**Aaron Copland** (1900–1990)

Twelve poems of Emily Dickinson (1949/50) (30')

Nature, the gentlest mother  
There came a wind like a bugle  
Why do they shut me out of heaven  
The world feels dusty  
Heart, we will forget him  
Dear March, come in!  
Sleep is supposed to be  
When they come back  
I felt a funeral in my brain  
I've heard an organ talk sometimes  
Going to heaven  
The chariot

**Ned Rorem** (1923–2022)

Early in the morning (1954) (2')

I will always love you (1957) (2')

**Richard Rodgers** (1902–1979)

Hello, young lovers (The King and I) (1951) (3')

**i** Ein Mitschnitt des heutigen Konzerts wird am 3. April 2024 ab 14.05 Uhr  
in Radio Österreich 1 gesendet.