

05 & 06/04/24

Fr, 19.00 Uhr & Sa, 15.00 Uhr · Großer Saal

Wiener Symphoniker
Christoph Sietzen
Andris Poga

Zyklus Fridays@7

3. Konzert

»Im Klang«

05/04/24

Fr, 19.00 Uhr
Großer Saal

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Andris Poga Dirigent

Sergej Rachmaninoff (1873–1943)

Symphonie Nr. 2 e-moll op. 27 (1906–07) (45')

Largo – Allegro moderato

Allegro molto

Adagio

Allegro vivace

⊕ Im Anschluss an das Konzert · Großes Foyer

Konzertausklang

mit Christoph Sietzen und Tango5

Unterstützt von



06/04/24

Sa, 15.00 Uhr
Großer Saal

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Christoph Sietzen Multipercussion

Andris Poga Dirigent

»Im Klang«

Johannes Maria Staud (*1974)

Whereas the Reality Trembles. Music for Percussion and
Orchestra (2022) (20') (EA)

*Kompositionsauftrag des Cleveland Orchestra (Franz Welser-Möst, Music
Director), des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks und des
Wiener Konzerthauses mit den Wiener Symphonikern*

Sergej Rachmaninoff (1873–1943)

3. & 4. Satz aus der Symphonie Nr. 2 e-moll op. 27 (1906–07) (30')

Adagio

Allegro vivace

① Seit einigen Jahren laden wir gemeinsam mit den Wiener Symphonikern bei unserem alternativen Konzertformat »Im Klang« Musikbegeisterte jeden Alters ein, mitten im Orchester und vielleicht sogar direkt neben dem Lieblingsinstrument Platz zu nehmen. So entsteht ein unmittelbares, intensives und unvergessliches Klang- und Musikerlebnis in 360°-Perspektive. Das ungewöhnliche Setting und der veränderte Blickwinkel ermöglichen dem Publikum eine tiefere Auseinandersetzung mit Musik und fördern das aktive Zuhören.

Maria Grün und **Stefan Pöchhacker** moderieren das Konzert.

① Empfohlen ab 10 Jahren