

25 & 26/04/24

Kit Armstrong & Ensemble

Zyklus Symphonie Classique

4. Konzert

»Expedition Mozart«

- | | |
|--|-----------------|
| <i>1. Konzert am 25. April 2024, 19.30 Uhr · Großer Saal</i> | <i>Seite 2</i> |
| <i>2. Konzert am 26. April 2024, 18.30 Uhr · Großer Saal</i> | <i>Seite 16</i> |
| <i>3. Konzert am 26. April 2024, 21.00 Uhr · Mozart-Saal</i> | <i>Seite 28</i> |

25/04/24

Do, 19.30 Uhr · Großer Saal

Kit Armstrong Klavier

Noah Bendix-Balgley Violine, Konzertmeister

Amihai Grosz Viola

Ensemble

Quatuor Hermès

Omer Bouchez Violine

Elise Liu Violine

Lou Yung-Hsin Chang Viola

Yan Levionnois Violoncello

Minetti Quartett

Maria Ehmer Violine

Anna Knopp Violine

Milan Milojevic Viola

Leonhard Roczek Violoncello

Schumann Quartett

Erik Schumann Violine

Ken Schumann Violine

Veit Hertenstein Viola

Mark Schumann Violoncello

Andrej Bielow Violine

Matthew McDonald Kontrabass

Jasmine Choi Flöte

Céline Moinet Oboe

Adrian Verdugo Criado Oboe

Matthias Schorn Klarinette

Boglárka Pecze Klarinette

Beatrix Kiss Fagott

Guillaume Santana Fagott

Miléna Viotti Horn

Alessandro Viotti Horn

Leonhard Aichberger Trompete

Gerhard Berndl Trompete

Erwin Falk Pauke

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Sinfonia concertante Es-Dur K 320d für Violine, Viola und Orchester (1779–80) (30')

Allegro maestoso

Andante

Presto

Konzert für Klavier und Orchester A-Dur K 488 (1786) (25') ⁺

Allegro

Adagio

Allegro assai

P A U S E

Wolfgang Amadeus Mozart

Maurerische Trauermusik c-moll K 479a (1785) (10')

Adagio

Konzert für Klavier und Orchester c-moll K 491 (1786) (30') ⁺

Allegro

Larghetto

Allegretto

⁺ *Alle Kadenzen: Kit Armstrong*

⊕ Kit Armstrong signiert seine Medien in der Pause bei der Feststiege im Großen Foyer.

Medienpartner



26/04/24

Fr, 18.30 Uhr · Großer Saal

Kit Armstrong Klavier

Céline Moinet Oboe

Noah Bendix-Balgley Violine, Konzertmeister

Ensemble

Quatuor Hermès

Omer Bouchez Violine

Elise Liu Violine

Lou Yung-Hsin Chang Viola

Yan Levionnois Violoncello

Minetti Quartett

Maria Ehmer Violine

Anna Knopp Violine

Milan Milojevic Viola

Leonhard Roczek Violoncello

Simply Quartet

Danfeng Shen Violine

Antonia Rankersberger Violine

Xiang Lyu Viola

Ivan Valentin Hollup Roald Violoncello

Andrej Bielow Violine

Matthew McDonald Kontrabass

Jasmine Choi Flöte

Adrian Verdugo Crfado Oboe

Guillaume Santana Fagott

Beatrix Kiss Fagott

Miléna Viotti Horn

Alessandro Viotti Horn

Leonhard Aichberger Trompete

Gerhard Berndt Trompete

Erwin Falk Pauke

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur K 271

»Jeunehomme« (1777) (30') ⁺

Allegro

Andantino

Rondeau. Presto

Symphonie g-moll K 173dB (1773) (20')

Allegro con brio

Andante

Menuetto – Trio

Allegro

P A U S E

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert für Oboe und Orchester D-Dur K 285d (1778) (20')

Allegro aperto

Adagio ma non troppo

Rondeau. Allegro

Konzert für Klavier und Orchester C-Dur K 467 (1785) (30') ⁺

Allegro maestoso

Andante

Allegro vivace assai

⁺ *Alle Kadenzen: Kit Armstrong*

 Kit Armstrong signiert seine Medien in der Pause bei der Feststiege im Großen Foyer.

Medienpartner



O1 CLUB

26/04/24

Fr, 21.00 Uhr · Mozart-Saal

Kit Armstrong Klavier

Noah Bendix-Balgley Violine, Konzertmeister

Andrej Bielow Violine*

Jasmine Choi Flöte

Céline Moinet Oboe

Quatuor Hermès

Omer Bouchez Violine

Elise Liu Violine

Lou Yung-Hsin Chang Viola

Yan Levionnois Violoncello

Minetti Quartett

Maria Ehmer Violine

Anna Knopp Violine

Milan Milošević Viola**

Leonhard Roczek Violoncello**

Simply Quartet

Danfeng Shen Violine

Antonia Rankersberger Violine

Xiang Lyu Viola

Ivan Valentin Hollup Roald Violoncello

Matthew McDonald Kontrabass

Wolfgang Amadeus Mozart

Eine kleine Nachtmusik G-Dur K 525 (1787)

1. Satz: Allegro (5')

Sonate Es-Dur K 293b für Violine* und Klavier (1778) (15')

Allegro

Rondo. Andante grazioso

Eine kleine Nachtmusik

2. Satz: Romanze. Andante (5')

Adagio h-moll K 540 (1788) (15')

Adagio und Rondo C-Dur K 617 für Glasharmonika,
Flöte, Oboe, Viola** und Violoncello** (1791) (15')

(Bearbeitung für Flöte, Oboe, Viola, Violoncello und Klavier)

Adagio

Allegretto

Eine kleine Nachtmusik

3. Satz: Menuett. Allegretto (5')

Adagio und Fuge für Streicher c-moll K 546 (1788) (10')

Adagio

Fuga. Allegro

Eine kleine Nachtmusik

4. Satz: Rondo. Allegro (5')

❶ Keine Pause

⊕ Kit Armstrong signiert seine Medien im Anschluss an das
Konzert in der Garderobe H.