

27/05/24

Mo, 19.30 Uhr · Mozart-Saal

# Philharmonic Five

---

*Zyklus Philharmonic Five*

3. Konzert

**Philharmonic Five**

Lara Kusztrich Violine, Elmar Landerer Viola,  
Edison Pashko Violoncello, Adela Liculescu Klavier,  
Tibor Kováč Moderation

---

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756–1791) Klavierquartett g-moll K 478 (1785) (30')  
Allegro · Andante · Rondo

**Astor Piazzolla** (1921–1992) Oblivion (1972) (8') (Bearbeitung: Sergej Drabkin)

**Gabriel Fauré** (1845–1924) Berceuse op. 16 für Violine und Klavier (1879) (4')  
(Bearbeitung für Viola und Klavier: Tomislav Butorac)

**Heinrich Wilhelm Ernst** (1814–1865) Grand Caprice nach Schuberts  
»Der Erbkönig« op. 26 für Violine solo (4')

P A U S E

**Franz Liszt** (1811–1886) Harmonies du soir Des-Dur S 139/11 (1851) (10')

**Robert Schumann** (1810–1856) Klavierquartett Es-Dur op. 47 (1842) (30')

Sostenuto assai – Allegro ma non troppo

Scherzo. Molto vivace

Andante cantabile

Finale. Vivace

**i** Ersatztermin für den 7. Juni 2024

**Wiener  
Konzerthaus**

