

08/06/24

Sa, 19.30 Uhr · Großer Saal

Liederabend

**Piotr Beczała**  
**Helmut Deutsch**

Piotr Beczała Tenor  
Helmut Deutsch Klavier

---

**Peter Iljitsch Tschaikowsky** (1840–1893)

То было раннею весной »Es war im frühen Frühling«  
op. 38/2 (Sechs Romanzen) (1878)  
Отчего »Warum?« op. 6/5 (Sechs Romanzen) (1869)  
Средь шумного бала »Inmitten des eitlen Getriebes«  
op. 38/3 (Sechs Romanzen) (1878)  
Так что же? »Warum nur?« op. 16/5 (Sechs Romanzen) (1872)  
Хотел бы в единое слово »Ich wollt, meine Schmerzen  
ergössen« (1875)  
Средь мрачных дней »In trüber Stund' wenn Unglück  
dräut« op. 73/5 (Sechs Romanzen) (1893)  
Закатилось солнце »Sonne ging zur Ruhe« op. 73/4  
(Sechs Romanzen) (1893)  
Нам звёзды кроткие сияли »Für uns leuchteten milde  
Sterne« op. 60/12 (Zwölf Romanzen) (1886)  
День ли царит »Ob heller Tag« op. 47/6 (Sieben  
Romanzen) (1880)

**Edvard Grieg** (1843–1907)

Gruß op. 48/1 (Sechs Lieder) (1884)  
Dereinst, Gedanke mein op. 48/2 (Sechs Lieder) (1884)  
Zur Rosenzeit op. 48/5 (Sechs Lieder) (1889)  
Jeg elsker dig »Ich liebe dich« op. 5/3 (Melodien des  
Herzens) (1864)  
Ein Traum op. 48/6 (Sechs Lieder) (1889)

(35')

PAUSE

**Mieczysław Karłowicz** (1876–1909)

Idzie na pola »Über die Felder« op. 3/3 (Zweites  
Liederbuch) (1896)  
W wieczorną ciszę »In der Abendstille« op. 3/8 (Zweites  
Liederbuch) (1896)  
Zaczarowana królowna »Die verzauberte Prinzessin«  
op. 3/10 (Zweites Liederbuch) (1896)  
Pamiętam ciche, jasne, złote dni »Ich erinnere mich an  
ruhige, goldene Tage« op. 1/5 (Sechs Lieder) (1895/96)

**Robert Schumann** (1810–1856)

Wanderlied op. 35/3 (Kerner-Lieder) (1840)  
Der Nussbaum op. 25/3 (Myrten) (1840)  
Die Lotosblume op. 25/7 (Myrten) (1840)  
Jasminenstrauch op. 27/4 (Lieder und Gesänge) (1840)  
Du bist wie eine Blume op. 25/24 (Myrten) (1840)  
Widmung op. 25/1 (Myrten) (1840)

**Sergej Rachmaninoff** (1873–1943)

Sechs Lieder op. 4 (1890–1893)  
О, нет, молю, не уходи! »O nein, ich fleh', verlass mich nicht« op. 4/1  
Утро »Morgen« op. 4/2  
В молчаньи ночи тайной »In der Stille heimlicher Nacht« op. 4/3  
Не пой, красавица »Singe nicht, schöne Geliebte« op. 4/4  
Уж ты, нива моя »O, du mein Kornfeld« op. 4/5  
Давно-ль, мой друг »Wie lang, mein Freund« op. 4/6

(40')