

17/10/24

Do, 19.30 Uhr · Großer Saal

Klavierabend

Krystian Zimerman

Zyklus Klavier im Großen Saal
2. Konzert

Krystian Zimmerman Klavier

Frédéric Chopin (1810–1849)

Nocturne Fis-Dur op. 15/2 (1830–1831) (4')

Nocturne Es-Dur op. 55/2 (1843) (6')

Nocturne E-Dur op. 62/2 (1846) (6')

Sonate b-moll op. 35 (1837–1839) (25')

Grave – Doppio movimento (Agitato)

Scherzo. Allegro energico

Marche funèbre. Lento

Finale. Presto

PAUSE

Claude Debussy (1862–1918)

Estampes (1903) (14')

Pagodes · La soirée dans Grenade · Jardins sous la pluie

Karol Szymanowski (1882–1937)

Wariacje na polski temat ludowy

»Variationen über ein polnisches Volksthema« op. 10 (1904)

(22')

Introduction. Andante doloroso rubato

Andantino semplice

Variation 1. Meno mosso

Variation 2. Agitato

Variation 3. Lento mesto ma poco agitato

Variation 4. Allegro molto agitato

Variation 5. Andantino

Variation 6. Andante dolcissimo

Variation 7. Più mosso

Variation 8. Marcia funebre

Variation 9. Più mosso (Allegro)

Variation 10. Finale: Allegro vivo – Maestoso