

10/11/24

So, 20.00 Uhr · Großer Saal

Orgelkonzert

Martin Haselböck

Zyklus Orgel

2. Konzert

Wien Modern 37

Martin Haselböck Orgel

Arnold Schönberg (1874–1951)

Variationen über ein Rezitativ op. 40 (1941) (19')

Zwei Fragmente aus der Sonate für Orgel (1941) (4')

Molto moderato

Allegretto

Ernst Krenek (1900–1991)

Orga-Nastro op. 212 für Orgel und Tonband (1971) (14')

György Ligeti (1923–2006)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Volumina (1961–1962, 1966) (17')

Gladys Nordenstrom-Krenek (1924–2016)

Signals from nowhere (1973, 1981) (13')

i Die Veranstaltung findet ohne Pause statt.

In Kooperation mit

WIEN
MODERN