

19/11/24

Di, 20.00 Uhr · Großer Saal

Klangforum Wien
Cantando Admont
Sarah Aristidou
Christoph Brunner
Beat Furrer

»Singen, Sehnen«

*Zyklus Klangforum Wien
2. Konzert*

*Zyklus Klangforum Wien: Kleiner Zyklus im Großen Saal
1. Konzert*

Im Rahmen von »Wien Modern 37«

Klangforum Wien

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Cantando Admont

Einstudierung: Cordula Bürgi

SIE (Eurydike) **Sarah Aristidou** Sopran

ER (Orpheus) **Christoph Brunner** Sprecher

Beat Furrer

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Beat Furrer (*1954)

Begehren

Musiktheater nach Texten von Cesare Pavese, Günter Eich,
Ovid und Vergil (2001) (90')

Libretto von Beat Furrer, Christine Huber und Wolfgang Hofer

Konzertante Aufführung

+ 21.30 Uhr · Großes Foyer

Tutti

Wir heißen alle Besucher:innen willkommen, gemeinsam mit den
Komponist:innen und Interpret:innen einen kleinen Imbiss* zu sich
zu nehmen, auf das eben Gehörte anzustoßen, sich auszutauschen,
Fragen zu stellen und den gemeinschaftlichen Geist des Klangforum
Wien zu stärken. Seien Sie Teil unserer Gemeinschaft!

** Imbiss bzw. Getränke nicht im Kartenpreis inbegriffen*

In Kooperation mit

Medienpartner

WIEN
MODERN

