

01/12/24

So, 19.30 Uhr · Schubert-Saal

Ars Antiqua Austria

Gunar Letzbor

Zyklus Ars Antiqua Austria

1. Konzert

Ars Antiqua Austria

Fabian Winkelmaier Sopran

Alois Mühlbacher Sopran

Markus Forster Altus

Markus Miesenberger Tenor, Viola

Gerd Kenda Bass

Fritz Kircher Violine

Peter Trefflinger Viola da gamba

Hubert Hoffmann Theorbe

Erich Traxler Orgel

Gunar Letzbor Violine, Viola & Leitung

»Klang der Kulturen« Salzburg – St. Florian – Wien

Franz Joseph Aumann (1728–1797)

Parthia ex G a 5 Stromenti: Violino primo, Violino secondo,
Viola prima, Viola seconda con Violone

[Ohne Bezeichnung]

Menuet

Andante

Finale

Joseph Haydn (1732–1809)

Symphonie B-Dur Hob. I/85 »La Reine«

(Bearbeitung für Streichquartett) (1785-86) (20')

Adagio – Vivace

Romanze. Allegretto

Menuetto

Finale. Presto

PAUSE

Franz Joseph Aumann

D'Hex

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Ausschnitte aus »Die Zauberflöte«. Deutsche Oper in zwei
Akten K 620 (Bearbeitung für Streichquartett) (1791)

Zu Hilfe, sonst bin ich verloren

Der Vogelfänger bin ich ja

Dies Bildnis ist bezaubernd schön

Bei Männern welche Liebe fühlen

Das klingt so herrlich

Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen

Ach ich fühl's

Ein Mädchen oder Weibchen