

18/12/24

Mi, 19.30 Uhr · Mozart-Saal

Huelgas Ensemble Paul Van Nevel

The Story of Bethlehem.
Christmas Carols, Hymnen und Motetten
aus sechs Jahrhunderten

Zyklus Originalklang
3. Konzert

Huelgas Ensemble

Malwine Nicolaus, Hannah Ely, Witte Maria Weber Cantus

Achim Schulz, Loïc Paulin, Daniel Thomson Tenor

Hidde Kleikamp Bariton

Andrés Soler Castaño Bassus

Paul Van Nevel Leitung

Anonymus *Christe redemptor omnium*

Hymnus für die Weihnachtsvespern

Charles de Courbes (ca. 1580–nach 1628)

Du premier point de l'Orient

Cantique à 4

Balduin Hoyoul (1547/48–1594)

Ab oriente venerunt magi

Motette à 6

Pedro de Pastrana (1490–nach 1558)

Señores, el qu'es nascido

Villancico à 3

Bertram Luard-Selby (1853–1918)

A voice from Ramah

Carol à 4

Giaches de Wert (1535–1596)

Vox in Rama (1581)

Motette à 5

Anonymus *Vincti Presepio* (um 1320)

Conductus à 3

(35')

PAUSE

Peter Cornelius (1824–1874)

Drei Könige op. 8/3 (1856)

Weihnachtslied à 5

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562–1621)

Ab oriente venerunt magi (1619)

Motette à 5

Anonymus

Balaam de quo vaticinans (um 1280)

Isorhythmische Motette

Jerónimo Luca (um 1630)

Este niño que es sol

Villancico à 2 & 8

Peter Warlock (1894–1930)

Bethlehem Down (1927)

Carol à 4

Anonymus

Herodis in pretorio (14. Jh.)

Motette à 3

Carol for Christmas Eve (1871)

Carol à 4

(40')

❶ Ein Mitschnitt des Konzerts wird am 24. Dezember ab 14.05 Uhr auf Radio Österreich 1 gesendet.

Medienpartner

