

20/03/25

Do, 19.30 Uhr · Mozart-Saal

Brad Mehldau

»Après Fauré«

Zyklus Grenzenlos Musik

4. Konzert

Brad Mehldau Klavier

Brad Mehldau (*1970)

Prelude

Gabriel Fauré (1845–1924)

Nocturne Es-Dur op. 36/4 (1884)

Brad Mehldau

Caprice

Gabriel Fauré

Nocturne cis-moll op. 74/7 (1898)

Brad Mehldau

Nocturne

Gabriel Fauré

Nocturne e -moll op. 107/12 (1915)

Nocturne h-moll op. 119/13 (1921)

Brad Mehldau

Vision

Gabriel Fauré

3. Satz: Adagio non troppo

(Klavierquartett Nr. 2 g-moll op. 45) (um 1887)

PAUSE

Die Werke der zweiten Hälfte werden von der Bühne aus angesagt.

Unterstützt von

kapsch >>>
challenging limits

Medienpartner

