

29/03/25

Sa, 19.30 Uhr · Großer Saal

The Philharmonic Brass

Tugan Sokhiev

Zyklus The Art of Brass

3. Konzert

The Philharmonic Brass
Tugan Sokhiev Dirigent

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Festouvertüre op. 96 (1954) (7')

Bearbeitung: Peter J. Lawrence

Sergej Prokofjew (1891–1953)

Auszüge aus »Romeo und Julia«

(Suite Nr. 1 op. 64a, Suite Nr. 2 op. 64b, Ballet op. 64) (1936;
1935/36) (35')

Bearbeitung: Paul Archibald

Tanz des Volkes op. 64a/1

Die Straße erwacht op. 64a/2

Menuett. Ankunft der Gäste op. 64a/4

Das Mädchen Julia op. 64b/2

Masken op. 64a/5

Montagues und Capulets op. 64b/1

Pater Lorenzo op. 64b/3

Mercutio op. 64

Tanz der Antillenmädchen op. 64b/6

Romeo und Julia vor dem Abschied op. 64b/5

Alexander Borodin (1833–1887)

Ouvertüre zu »Fürst Igor« (1869–1870/1874–1887) (10')

Bearbeitung: Peter J. Lawrence

PAUSE

Modest Mussorgski (1839–1881)

Bilder einer Ausstellung (1874) (30')

Bearbeitung: Elgar Howarth

Promenade

Gnomus

Promenade

Il vecchio castello

Promenade

Die Tuilerien / Spielende Kinder im Streit

Bydlo

Promenade

Das Ballett der Küchlein in ihren Eierschalen

Samuel Goldenberg und Schmuyle

Promenade

»Limoges«. Le marché

Catacombae Sepulchrum Romanum. Con mortuis in lingua mortua

Die Hütte der Baba Yaga

Das Tor der alten Festung Kiew

Medienpartner



DERSTANDARD