

02 & 04/04/25

Mi & Fr, 19.30 Uhr · Großer Saal

**Jazz at Lincoln Center  
Orchestra Septet  
Jazz at Lincoln Center  
Orchestra with  
Wynton Marsalis**

---

*Zyklus The Art of Brass*

*4. Konzert (02/04/25)*

*Zyklus Jazz*

*5. Konzert (04/04/25)*

*Im Rahmen von »Porträt Wynton Marsalis«*

02/04/25

Mi, 19.30 Uhr · Großer Saal

## The Democracy! Suite

---

**Jazz at Lincoln Center Orchestra Septet**

**Wynton Marsalis** Trompete, Leitung

*Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft*

**Chris Crenshaw** Posaune

**Alexa Tarantino** Altsaxophon & Querflöte

**Chris Lewis** Tenor- & Sopransaxophon

**Isaiah J. Thompson** Klavier

**Carlos Henriquez** Kontrabass

**Obed Calvaire** Schlagzeug

---

**Wynton Marsalis** (\*1961)

*Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft*

**The Democracy! Suite. Music for Septet (2020) (45') (EA)**

I. Be present

II. Sloganize, patronize, realize, revolutionize (Black lives matters)

III. Ballot box bounce

IV. That dance we do (that you love too)

V. Deeper than dreams

VI. Out amongst the people (for J Bat)

VII. It come round 'gin

VIII. That's when all will see

**PAUSE**

**Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis**

**Wynton Marsalis** Trompete, Leitung

*Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft*

**Ryan Kisor, Kenny Rampton, Marcus Printup** Trompete

**Vincent Gardner, Chris Crenshaw, Elliot Mason** Posaune

**Sherman Irby, Alexa Tarantino** Altsaxophon,

Sopransaxophon, Querflöte, Klarinette

**Chris Lewis** Tenorsaxophon, Sopransaxophon,

Klarinette, Bassklarinette

**Abdias Armenteros** Tenorsaxophon, Sopransaxophon,

Klarinette

**Paul Nedzela** Saxophon, Klarinette

**Carlos Henriquez** Kontrabass

**Isaiah J. Thompson** Klavier

**Obed Calvaire** Schlagzeug

Tontechnik **Johnathan Smith**

---

Music for jazz orchestra

Unterstützt von

**ERSTE** 

Medienpartner

DERSTANDARD

# 04/04/25

Fr, 19.30 Uhr · Großer Saal

## Music from the JLCO Book

---

**Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis**

**Wynton Marsalis** Trompete, Leitung

*Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft*

**Ryan Kisor, Kenny Rampton, Marcus Printup** Trompete

**Vincent Gardner, Chris Crenshaw, Elliot Mason** Posaune

**Sherman Irby, Alexa Tarantino** Altsaxophon,

Sopransaxophon, Querflöte, Klarinette

**Chris Lewis** Tenorsaxophon, Sopransaxophon,

Klarinette, Bassklarinette

**Abdias Armenteros** Tenorsaxophon, Sopransaxophon,

Klarinette, **Paul Nedzela** Saxophon, Klarinette

**Carlos Henriquez** Kontrabass

**Isaiah J. Thompson** Klavier, **Obed Calvaire** Schlagzeug

Tontechnik **Johnathan Smith**

**Thomas Gansch** Trompete

*special guest*

---

## Music from the JLCO Book

**Thomas Gansch** (\*1975)

Naschmarkt Walk (UA)

*Kompositionsauftrag des Wiener Konzerthauses*

1 Eine Pause

Unterstützt von

**ERSTE**

Medienpartner

