

06/04/25

So, 19.30 Uhr · Mozart-Saal

Wiener Konzertvereinigung  
Enzo Turriziani  
Tristan Schulze

---

Wiener Konzertvereinigung  
Enzo Turriziani Posaune  
Tristan Schulze Dirigent

---



Wiener  
Konzerthaus

**Lucy Landymore** (\*1992)

Golden Meadows für Streichorchester (7')

**Nino Rota** (1911–1979)

Konzert für Posaune und Orchester C-Dur (1966) (15')

**Tristan Schulze** (\*1964)

Rondo für Posaune und Orchester op. 119 (7')

PAUSE

**Ludwig van Beethoven** (1770–1827)

Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 »Eroica« (1803) (50')

Allegro con brio

Marcia funebre. Adagio assai

Scherzo. Allegro vivace

Finale. Allegro molto

## Lucy Landymore

Lucy Landymore ist eine preisgekrönte Multi-Percussionistin, Schlagzeugin und Komponistin, die für ihre außergewöhnliche Vielseitigkeit und ihre Fähigkeit bekannt ist, ihre Inspiration aus klassischer Musik, Jazz und zeitgenössischer Musik zu ziehen und dies zu vereinen. Mit einer Karriere, die Solokonzerte, Orchesteraufträge und bahnbrechende Kooperationen umfasst, hat sich Lucy Landymore als Pionierin in der Welt des Schlagzeugs etabliert. Ihre Originalwerke wurden auf der ganzen Welt aufgeführt, darunter im Wiener Konzerthaus, beim Festival PAAX in Mexiko und in der Victoria Hall in Genf. Ihre Orchesterwerke hat sie mit Spitzenensembles wie dem Beethoven Orchester Bonn, den Wiener Symphonikern und der NDR Radiophilharmonie Hannover uraufgeführt. Ihre Kompositionen reichen von intimen Vibraphon-Soli bis hin zu groß angelegten Orchesterwerken, zum Beispiel die »Fantasie Festive«, einem Konzert für 17 Solisten. Ihre Opernpartitur für »Der Zauberer von Oz« wurde 2023 in Heidenheim uraufgeführt.