04/05/25

So, 19.30 Uhr · Mozart-Saal

PHACE
Cantando Admont
Cordula Bürgi

»Akusmata«

Zyklus Nouvelles Aventures
4. Konzert

Zyklus PHACE
4. Konzert

PHACE
Cantando Admont
Cordula Bürgi Dirigentin

Sarah Nemtsov (*1980)
from shore to shore
für Ensemble (2024–2025) (30')
Kompositionsauftrag von PHACE, in Kooperation mit Osterfestival Tirol, gefördert durch die Ernst von Siemens Musikstiftung

Beat Furrer (*1954)
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft
ακούσματα – akusmata
für 8 Stimmen, Flöte (auch Bassflöte), Klarinette (auch Bassklarinette), Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klavier und Schlagzeug (2019–2020; erweiterte Fassung 2024) (20')

18.45 Uhr · Schönberg-Saal
Salon PHACE: Prophetische Natur
Juri Giannini und Andreas Karl im Gespräch mit Sarah Nemtsov, Manuel Alcaraz Clemente und Cordula Bürgi