

14/05/25

Mi, 19.00 Uhr · Mozart-Saal

**Orchester der J. S. Bach-
Stiftung
Marie Luise Werneburg
Rudolf Lutz**

41. Internationales Musikfest

Zyklus Bach-Kantaten

4. Konzert

Orchester der J. S. Bach-Stiftung
Marie Luise Werneburg Sopran
Rudolf Lutz Cembalo, Leitung

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Ouverture Nr. 2 h-moll BWV 1067 (ca. 1717–23) (20')

[Ohne Bezeichnung]

Lentement

Rondeau

Sarabande

Bourrée I alternativement Bourée II

Polonaise

Double

Menuett

Badinerie

Ich bin vergnügt mit meinem Glücke BWV 84 (1727) (15')

Aria »Ich bin vergnügt mit meinem Glücke«

Recitativo »Gott ist mir ja nichts schuldig«

Aria »Ich esse mit Freuden mein weniges Brot«

Recitativo »Im Schweiß meines Angesichts«

Choral »Ich leb indes in dir vergnüget«

Konzert für Oboe d'amore und Streicher A-Dur (Rekonstruktion nach dem Cembalokonzert BWV 1055) (15')

Allegro

Larghetto

Allegro ma non tanto

PAUSE

Johann Sebastian Bach

Hochzeitskantate »O holder Tag, erwünschte Zeit« BWV 210

(nach 1740) (40')

Recitativo »O holder Tag, erwünschte Zeit«

Aria »Spielet, ihr beseelten Lieder«

Recitativo »Doch, haltet ein, ihr muntern Saiten«

Aria »Ruhet hie, matte Töne«

Recitativo »So glaubt man denn, dass die Musik verführe«

Aria »Schweigt, ihr Flöten, schweigt, ihr Töne«

Recitativo »Was Luft? was Grab?«

Aria »Großer Gönner, dein Vergnügen«

Recitativo »Hochteurer Mann, so fahre ferner fort«

Aria »Seid beglückt«

Unterstützt von der



J.S. Bach-Stiftung

St. Gallen